

KONFERENCJA POPULARNO-NAUKOWA

„STEREOTYPY WCZORAJ I DZIŚ”

Data: 24.05.2019, godz. 9.00.-13.00 **WSTĘP WOLNY!!! ZAPRASZAMY!!!**

Miejsce: Centrum Języków Obcych (CJO, Sala 214), ul. Świętokrzyska 21D, Kielce

Organizatorzy: Instytut Filologii Obcych, Instytut Historii Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach oraz Urząd Miasta w Kielcach

PROJEKT - „PASJONACI WIEDZY – moduły innowacyjnych zajęć wspierających uzdolnioną humanistycznie młodzież. POWR.03.01.00-00-C069/16 w ramach III Osi Priorytetowej Szkolnictwo wyższe dla gospodarki i rozwoju, Działanie 3.1 Kompetencje w szkolnictwie wyższym”.



CZEŚĆ PLENARNA (Sala 214) godz. 9.00-11.00

9.00-9.15. – Otwarcie konferencji, powitanie uczestników i gości przez Panią Dyrektora Instytutu Historii dr hab. prof. UJK Beatę Wojciechowską oraz Dyrektora Instytutu Filologii Obcych dr Jana Hajduka.

9.15.-9.40 – *Mniejszość niemiecka i rosyjska w Kielcach w XIX i XX w. (do 1939 r.)* (projekt pod kier. dr Anity Młynarczyk-Tomczyk)

9.40.-10.05 – *Ethnische Vorurteile in den polnischen und deutschen Sprichwörtern sowie Phraseologismen. Stereotypy etniczne w przysłowiach i frazeologizmach polskich oraz niemieckich* (projekt pod kier. dr Magdaleny Feret)

10.05.-10.30 – *Kształtowanie się wizerunku Afroamerykanów. Kultura a stereotypy* (projekt pod kier. dr Anny Szczepanek-Guz)

10.30.-10.55 – *Sport częścią kultury współczesnej Rosji* (projekt pod kier. dra hab. prof UJK Olega Leszczaka)

Godz. 11.00-11.15 – Przerwa kawowa



OBRADY W SEKCJACH godz. 11.15-12.30

Moduł Niemiecki – Sala 215

11.15-11.45. – *Wartości polskiej i niemieckiej młodzieży po roku 1989. Czy mamy do czynienia z kryzysem wartości?*

11.45.-12.15. – *Niemcy w oczach Polaków*

Moduł Angielski – Sala 214

11.15-11.45. – *Definition of a stereotype on selected example in American and British music. Definicja stereotypu na wybranych przykładach w muzyce amerykańskiej i brytyjskiej.*

11.45.-12.15. – *Brexit - różne perspektywy*

Moduł Rosyjski – Sala 216

11.15-11.45. – *Rosyjski rynek towarów i usług i na arenie międzynarodowej*

11.45.-12.15. – *Kultura i sztuka Rosji”. Zadania –najważniejsze dzieła kultury rosyjskiej z dziedziny muzyki, sztuki, architektury, filmu, teatru, satyry z punktu widzenia ich znaczenia dla dorobku ludzkości*

Moduł Historia – Sala 122

11.15-11.45. – *Wpływ mniejszości narodowych i religijnych na rozwój miast I Rzeczypospolitej (XVI-XVIII w.)*

11.45.-12.15. – *Relacje polsko-żydowskie w XX wieku*

Godz. 12.30-13.00 Sala 214

Zakończenie projektu, rozdanie dyplomów (wszystkie moduły)